

Конкурс творческих работ «Люблю Россию! Горжусь Россией!»

Тема: «Родина моя, я твоя частица»

2017–2018 год

Фамилия, имя и отчество автора/авторов: учитель истории и обществознания
Великанова Марина Андреевна

**Почтовый адрес (с индексом), телефон, адрес электронной почты автора/авторов
работы:** 4mav485@mail.ru

Номер школы/учебного заведения МОУ СОШ №1 (Муниципальное
общеобразовательное учреждение [средняя общеобразовательная школа № 1](#))

Индекс: 140300

Регион:
Московская область

Район (город): Егорьевск

Улица: 3 микрорайон

Дом: д.3А

Электронный почтовый адрес: school-1eg@yandex.ru

Телефон: 8(49640)3-34-31

*Семья – любви великой царство.
В ней вера, праведность и сила.
Семья – опора государства,
Страны моей, моей России.
(И. Резник)*

Семья, какое маленькое, но объемное слово. Что каждый из нас вкладывает в него?! Какие чувства, какие сильные эмоции человек испытывает, слыша это слово...

Может он вспоминает свое беззаботное детство или удалую юность, а может старую деревушку и дом на холме со старым крылечком где ждала его старая бабушка. А может рождение первого ребенка, его первое слово или первые шаги. А может наоборот, наступает холодок в сердце и человек вспоминает тех, кого уже нет и ни когда не будет рядом. Как бы то ни было, ни один живущий на земле человек, не остается равнодушным к слову «семья».

Как много научных терминов характеризующих понятие «семья», мы можем найти в словарях? Да наверно с десятков! Но что есть семья на самом деле?

Для меня лично семья – это тепло! Да так тепло, что какие бы не стояли морозы в наших душах, именно там нас согреют! Семья – это добро! Ни кто и ни когда не пожелает зла и не позавидует, а наоборот благословит на благие поступки! Семья – это вера и надежда! Ведь какие бы не случались жизненные ситуации, именно там нам дадут верные советы и может тысячный шанс на исправление, а это значит, за нас молятся, а это значит, в нас верят! Семья – это любовь! Это особое отношение к ближнему, это жалость, радость, трепет, беспокойство, забота и безудержное счастье видеть друг друга, а значит благодарить Бога, что все в семье живы и здоровы! Семья – это любовь! А любовь – это Бог!

Свой рассказ я не случайно начала с предисловия о семье и особом месте Господа и веры, так как моей семейной реликвией является икона «Троеручица».

Реликвия – какое сакральное слово. Произнося его, испытываешь что то, таинственное и загадочное, то что, хочется узнать, получить, постараться сохранить и конечно передать.

В нашей семье икона «Троеручица» переходит из поколения в поколение только по женской линии. История моей семейной реликвии уходит корнями в далекие 1930 –е годы. В то время икона принадлежала двоюродной сестре моей бабушки Антонине. Находилась икона до самой ее смерти. Родная дочь Антонины забирать себе икону не стала, по неизвестным нам причинам, но учитывая, что Советский Союз, как известно, был страной атеистов, говорить о том, что ты веришь в Бога было не принято и к тому же могло иметь самые серьёзные последствия для будущей карьеры, что многое объясняет....

Родной брат моей бабушки Виктор забрал икону и повез в 30 градусный мороз на санях в соседнюю деревню. Икона была в большом киоте, тяжелая, Виктор очень замерз, но привез ее по назначению. На протяжении 30 лет икона «Троеручица» находилась в доме мой бабушки Галины, но в 2012 году ее не стало и икона перешла моей маме. С тех пор она оберегает наш дом, ведь не зря икону «Троеручицу» относят к типу Одигитрии (греч. Οδηγήτρια — Указующая Путь, Путеводительница).

Эта икона также богата своей историей. В истории христианства было несколько горестных периодов, один из которых иконоборчество. Этот эпизод христианской веры припадает на VIII век. Суть этого периода в том, что император Лев III Исаврянин стал в основу иконоборческой позиции и призывал всех: «не искать кумира на небе, не служить и не поклоняться ему».

Очевидно, это движение не осознавало разницы между языческим идолом и христианской иконой. Иконоборческий период уничтожил

множество дорогих памятков культуры: скульптуры святых, алтари, иконы, мозаики и фрески. Церковь понесла огромные духовные убытки.

История данного чудотворного образа связана с именем песнопевца Иоанна Дамаскина. Она относится к типу Одигитрии, только с небольшой разницей, что Младенец находится не на левой руке, а на правой. Многие задаются вопросом: что значит образ Богородицы и откуда эта третья рука? К тому же она изображена или светлой (серебряной) или более темного цвета, но никак не телесного.

В период иконоборчества Иоанн Дамасский активно препятствовал опасной ереси. Активный сторонник Лев Исавр пришел от этого в ярость и решил убить автора трактатов, но просто так это сделать было нельзя. Ведь Иоанн занимал высокое положение при дворе и не был обычным подданным.

Поэтому Лев Исавр поступил подло — он приказал подданным написать письмо императору якобы от Иоанна с планом завоевания Дамаска полный лицемерной лести. Византийский царь был разгневан и приказал отрубить правую руку преподобного, лишив всех святых статусов.

Физические страдания блаженного нельзя передать словами. Несколько ночей он страдал и молился. А через несколько ночей Иоанн приложил отрубленную десницу к месту отсечения и стал молиться о помощи, чтобы обрести возможность трудиться во имя Господа. Во сне к нему пришла Богоматерь и сказала, что исцелит его. Проснувшись преподобный увидел, что кисть на месте и остался только рубец.

В благодарность за заступничество, Иоанн приделал в святыне серебряную руку, как признак того, что десница принадлежит не ему. Так и появилась икона «Троеручица», значение которой для христианской веры очень-очень велико.

Посмотрев на образ можно увидеть, что центральная часть изображения отведена под Младенца Иисуса. Он сидит на руках у Божьей Матери. Если присмотреться, то можно понять, что он благословляет своей рукой всех, кто находится перед иконой. А сама Богородица указывает на своего Младенца, как на путь к Спасению. А рука преподобного Иоанна — это свидетельство того, что от Богородицы приходит благодать и спасение. Нужно только отдать себя служению Богу.

Мы благодарны Господу, что именно эта икона находится в нашем доме, является семейной реликвией, а так же имеет свою историю, которую передавали, и будут передавать, из поколения в поколения в нашей семье.

