

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского инновационного
этнографического фестиваля искусств
«Люблю Россию! Горжусь Россией!»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский инновационный этнографический фестиваль искусств «Люблю Россию! Горжусь Россией!» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с Указом Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики", Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года", Приказом ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» о проведении Фестиваля, Программой «Дорожная карта» Центра Музейной педагогики «СВЕТОЧ».

1.2. Настоящее Положение определяет порядок, регламент, цель и задачи проведения Фестиваля.

1.3. Организаторы Фестиваля: Институт искусств Московского педагогического государственного университета и Центр музейной педагогики «СВЕТОЧ».

1.4. Для организации и проведения Фестиваля создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

1.4. Информация о Фестивале размещается на сайте Организаторов Фестиваля

1.5. Для участия в Фестивале принимаются коллективные и индивидуальные заявки.

2. Назначение, цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью расширения культурного межнационального сотрудничества народов России, укрепления, сохранения и развития традиций декоративно-прикладного искусства и культуры, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности через национальную культуру, фольклорные традиции, декоративно-прикладное искусство, краеведение.

2.2. Основные задачи Фестиваля:

2.2.1. Пропаганда патриотических и духовных ценностей, национальной гордости, уважения к русской народной культуре и национальным традициям народов России и к русской народной культуре.

2.2.2. Расширение культурного межнационального сотрудничества.

2.2.3. Совершенствование содержания, форм и методов поисковой и проектно-исследовательской деятельности, проводимой учащимися образовательных учреждений.

2.2.4. Содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности.

2.2.5. Создание условий для возрождения, сохранения и развития традиционных народных ремесел, сохранение культуры народов России.

2.2.6. Популяризация промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ценностям ручного народного творчества и её истокам.

2.2.7. Ориентация учащейся молодежи на конкретную деятельность по изучению и сохранению родного историко-культурного наследия.

2.2.8. Формирование бережного отношения к народным традициям, привлечение внимания к проблеме сохранения памятников старины.

2.2.9. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами и художественными мастерскими.

2.2.10. Профессиональная ориентация обучающихся образовательных учреждений.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие педагоги, учащиеся и студенты образовательных учреждений, детских школ искусств, детских музыкально – хоровых школ, эстетических отделений центров дополнительного образования, самодельные и профессиональные творческие коллективы, родители.

3.2. Руководителями проектов являются преподаватели, учителя, педагоги дополнительного образования, мастера производственного обучения, студенты-практиканты и представители родительской общественности.

4. Конкурсы, темы и номинации

4.1. Фестиваль проводится в форме конкурсов:

Конкурс творческих работ «Люблю Россию! Горжусь Россией!», по темам:

«Родина моя, я твоя частица»

Участникам конкурса предлагается рассказать о своей семье, семейных традициях, семейных реликвиях, династиях и т.д.

«Национальный колорит России – единство в многообразии»

Участникам конкурса предлагается рассказать о своей национальности, о народных традициях, о народных ремеслах, быте, фольклоре, костюме и т.д.

«Я здесь живу, и край мне этот дорог»

Участникам Фестиваля предлагается рассказать о своей малой Родине (республика, край, область, город, село). Краеведческие маршруты и достопримечательности. Известные люди и земляки, прославившие свой край. Промышленность и сельское хозяйство. Литература и искусство. Моя Родина в годы Великой Отечественной войны.

Конкурс молодых педагогов и студентов «КУБ».

КУБ - Клуб учителей будущего.

Участником КУБ могут быть педагоги (воспитатели детских садов, дошкольных отделений, учителя начальной и средней школы, педагоги СПО,

дополнительного образования, социальные работники, педагоги – организаторы) со стажем педагогической деятельности до 5 лет, студенты педагогических ВУЗов и колледжей.

Конкурсантам предлагается подготовить совместно с обучающимися образовательных и досуговых учреждений творческую работу-проект по темам и номинациям творческих конкурсов Фестиваля «Люблю Россию! Горжусь Россией!».

Для педагогов Москвы и ближайшего Подмосковья – очное участие

Для иногородних педагогов – заочное участие

Срок проведения Конкурса КУБ с 14 ноября по 14 декабря 2017 года

Образовательное учреждение в срок до 30 ноября 2017 года направляет в Центр музейной педагогики «СВЕТОЧ» заявку на участие в Конкурсе по адресу: info@centrsvetoch.ru.

Конкурсная работа для участия в очной форме представляется в срок до 5 декабря 2017 года.

Конкурсная работа для участия в заочной форме представляется в срок до 8 декабря 2017 года в электронном виде на электронную почту info@centrsvetoch.ru

Требование: скан копия или фотография творческой работы, видео - защиты творческой работы, стендовый доклад и т.д. в формате MP-4 не более 8 мин.

С 14 декабря 2017 года по 18 января 2018 года в Институте искусств Московского педагогического государственного университета по адресу улица Михайлова дом 12 стр.2 состоится Всероссийская выставка «Клуб учителей будущего – КУБ».

С 16-17 января 2018 года состоится защита методических разработок, отчетов о проведении педагогической практики. Весь материал будет опубликован. Предусмотрена заочная защита.

18 января 2018 года состоится награждение и закрытие выставки.

Все участники получают диплом участника, Победители и призеры будут награждены грамотами и ценными подарками, педагоги и руководители образовательных учреждений получают благодарственные письма Института искусств Московского педагогического государственного университета.

Иногородние победители и призеры дополнительно будут награждены поездкой в Москву на празднование Нового года.

Фольклорно-этнографический конкурс «Россия – это мы!»

Желающие принять участие в Конкурсе «Россия – это мы!» подают заявку на электронную почту info@centrsvetoch.ru до **06 марта 2018 года.**

4.2. Конкурсы проводятся по следующим номинациям:

- **Исследовательская работа.**
- **Журналистика:** статья, репортаж, интервью, видеоролик, радиопередача. Требования, предъявляемые к работам.

Объем работы, выполненной в электронном виде, должен быть не более 5-10 страниц печатного текста в формате Word. Поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм. Интервал: 1,5 мм. Гарнитура (шрифт): Times New Roman. Размер кегля: основной текст - 14 пт; сноски, примечания – 10 пт.

Фотографии – в формате JPEG. В параметрах оптимизации и сохранения фотографии необходимо установить, по возможности, максимальное качество (минимальное сжатие). Объем одного файла не должен превышать 800 Кб.

- **Презентация.**
- **Экскурсионный маршрут.** Участники Фестиваля представляют полную электронную презентацию экскурсии (фотографии объектов показа с их названием, без видео- и аудио сопровождения).

К мультимедийным проектам предъявляются следующие требования:
формат и расширения видео – AVI, WMV, MPG, MOV, MKV, FLV, MP4;
анимации – SWF;

презентации – PPT, PPTX, PPS, PPSX, PDF;

объем видео и 3D-проектов – не более 1 Гб;

презентаций – не более 40 Мб.

- **Декоративно-прикладное искусство:** работы, выполненные в различных техниках ДПИ: резьба по дереву, кожаная мозаика, керамика, художественная вышивка, золотое шитье, лоскутная техника и лозоплетение, береста, ткачество, народная игрушка и т.д. по следующим категориям.

Традиции народного ремесла:

- костюм и аксессуары одежды;

- кукла;

- предметы интерьера (быта);

- сувенир родного края.

Требования, предъявляемые к работам.

Материалы и техника, в которой выполнены предоставленные работы, не ограничены. Работы должны иметь законченный вид (рама, паспарту, крепеж и т.д.).

Изобразительное искусство: живопись, графика, декоративно-прикладная композиция.

Техника исполнения: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж.

Требования, предъявляемые к работам.

На конкурс принимаются работы форматом не менее 21x29см (А4) и не более 40x60см (А2). Правильность оформления работ (на обороте картины, рисунка необходимо указать образовательное учреждение, студию, организацию; название работы, фамилию и имя автора, класс, фамилию имя и отчество руководителя работы с указанием должности. Все печатными буквами).

Дизайн и архитектура: дизайн-проект предмета, графический дизайн (открытка, упаковка, фирменный знак), народное зодчество.

Техника исполнения: акварель, гуашь, тушь, смешанная техника, компьютерная графика и т.д. Работы должны быть оформлены и подписаны.

Сценические и любительские обрядово-праздничные композиции.

Выступления будут оцениваться по следующим критериям:

- достоверность фольклорного материала, соответствие данной традиции;
- традиционные или стилизованные костюмы;
- инструментальное сопровождение (если предполагается);
- сохранение натуральности фольклорного звучания, соответствие данной традиции и сценического образа при использовании синтезированного музыкального сопровождения на электронных носителях музыкальных инструментов или фонограммы (инструментальное сопровождение);
- элементы народных танцев (если предполагаются);
- исполнительское мастерство.

«Народные игры для детей и взрослых»:

описание истории появления уличной или семейной игры (забавы) и воспроизведение одной или нескольких народных игр (забав).

«В гостях у бабушки»:

образцы старинных народных блюд и напитков, рецепты их приготовления, исторические справки о возникновении этих блюд.

«Мамина поэтика»:

колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки.

«Устное народное творчество»:

мифы, легенды, сказания и т.д.

«Народные музыкальные инструменты»:

духовые (свистульки, дудочки, свирель, сопель, волынка, жалейка), струнные (гусли, гудок, балалайка, домра), клавишно-духовые (баян, гармошка), ударные (рубель, косточки, трещотки, ложки) и т.д.

«Открытый урок педагогического мастерства»:

методические разработки уроков и занятий по теме Конкурсов, сценарии проведения мероприятий в рамках Фестиваля, методические рекомендации по созданию и реализации программ начального профессионального образования.

«Логотип Клуба учителей будущего - КУБ».

5. Время и порядок проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится с **17 октября 2017 года по 14 апреля 2018 года** в три этапа.

1 этап (познавательный-теоретический) – с **17 октября по 5 декабря 2017 года**.

В ходе этапа учащиеся ведут проектно-исследовательскую деятельность по теме Конкурсов Фестиваля.

26 сентября – 30 ноября 2017 года – Конкурс молодых педагогов и студентов «КУБ». Заявка на участие в конкурсе молодых педагогов и студентов «КУБ» принимаются до **16 октября 2017 года**.

До 20 октября 2017 года - принятие заявок на участие в Фестивале по утвержденной форме (Приложение №1).

17 октября 2017 года - Установочный семинар Фестиваля.

01 ноября – 22 ноября 2017 года Городская выставка-инсталляция «Этнография и декоративно-прикладное искусство в современном мире». На протяжении работы выставки будут организованы мастер-классы по согласованному графику.

22 ноября 2017 года – Круглый стол по теме: «Дополнительное образование: проблемы и тенденции развития». Закрытие выставки.

До 23 ноября 2017 года принимаются работы на Конкурс молодых педагогов и студентов «КУБ».

28 ноября – 1 декабря 2017 года выставка творческих проектов «КУБ»

28 ноября – 29 ноября 2017 года отбор лучших проектов

30 ноября – 1 декабря 2017 года защита лучших творческих проектов

1 декабря 2017 года Подведение итогов Конкурса молодых педагогов и студентов «КУБ». Награждение победителей и призеров. Закрытие выставки

2 этап (творческий) - с 5 декабря 2017 года по 6 марта 2018 года.

До 06 марта 2018 года - прием творческих работ конкурсантов.

Адрес: город Москва улица Михайлова дом 12 (метро Рязанский проспект).

06 – 20 марта 2018 года – подведение итогов.

3 этап (выставочный) - с 9 апреля по 14 апреля 2018 года.

9 – 14 апреля 2018 года выставка победителей и призеров Фестиваля

9 – 13 апреля 2018 года фольклорно-этнографический конкурс «Россия – это мы!»

14 апреля 2018 года Торжественное подведение итогов. Гала концерт. Закрытие Фестиваля

5.2. Все участники Фестиваля получают именные сертификаты, а педагоги и руководители работ - благодарственные письма.

Победители и призеры конкурсов Фестиваля в каждой возрастной категории получают грамоты, ценные подарки. Педагоги-руководители творческих работ победителей и призеров получают грамоты.

5.3. Представленные на Фестиваль материалы не рецензируются и возвращаются по запросу.